

20世纪中国戏剧理论批评史 中



作者：周宁主编

出版社：济南：山东教育出版社

出版日期：2013.12

总页数：878

介绍：本书内容分六部分：一、现代戏剧理论批评的奠基：改良戏曲创立话剧；二、走向成熟的现代话剧理论与批评；三、国家戏剧的方向：戏曲现代化与话剧民族化；四、国家戏剧的意识形态理论；五、回归戏剧本体的理论与批评；附录、中国现代戏剧戏曲学研究。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13610904.html>）查找全本
阅读方式

20世纪中国戏剧理论批评史 中 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13610904.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13610904.html>

书名：20世纪中国戏剧理论批评史 中