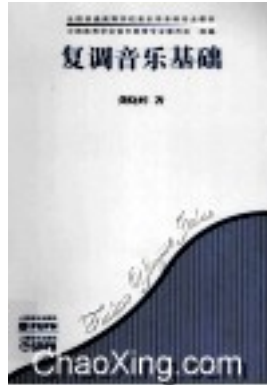


复调音乐基础



作者：龚晓婷著；中国教育学会音乐教育专业委员会组编

出版社：北京：人民音乐出版社

出版日期：2013.11

总页数：267

介绍：本书分为两篇，共十章，主要内容包括：绪论；五类基本对位；二声部对比复调；二声部模仿复调；三声部写作基础；小型复调音乐体裁；赋格曲概述等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13597007.html>）查找全本阅读方式

复调音乐基础 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13597007.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13597007.html>

书名：复调音乐基础