

图像与形式 当代艺术理论的矛盾点和结合点



作者：王玺昌，王南溟主编；张国伟，魏亚争，唐倩副主编

出版社：上海：上海大学出版社

出版日期：2013.12

总页数：108

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13591293.html>）查找全本阅读方式

图像与形式 当代艺术理论的矛盾点和结合点 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13591293.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13591293.html>

书名：图像与形式 当代艺术理论的矛盾点和结合点