

南戏新证



作者：刘念兹著

出版社：北京：文化艺术出版社

出版日期：2014.04

总页数：412

介绍：本书是戏曲理论家刘念兹先生的学术著作，它较为系统、全面地对南戏这一古老戏曲形式作了细致研究，不仅从它的产生、发展、流变进行梳理，还详细地通过对福建地区遗存的宋、元、明时期的南戏剧目作实地考察和理论总结，分别归纳出南戏的剧本题材与形式、曲牌及其遗存情况、音乐的特征、演出排场等一系列重要特点。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13526355.html>）查找全本
阅读方式

南戏新证 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13526355.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13526355.html>

书名：南戏新证