

日本古典短歌精品100首



作者：王亨良译

出版社：上海：上海交通大学出版社

出版日期：2013.12

总页数：105

介绍：短歌是和歌的一种，是日本自古以来流传甚广的主要诗歌形式之一。日本的古典、现代短歌有许多，本书所选100首翻译的具有皇族背景的古典作品创作于日本诗歌史上短歌的鼎盛时期，形式上最规范、最能体现短歌的体裁特点，而当时皇族、或具有皇室背景歌人的这100首作品，无论从哪个角度来评判，都可谓之是精品，其它作品确实很难与之匹配。如果你对日本古典短歌感兴趣的话，那么这部集子理应成为你的阅读首选。这是我国首部日本短歌的译本。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13506953.html>）查找全本阅读方式

日本古典短歌精品100首 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13506953.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13506953.html>

书名：日本古典短歌精品100首