

经典管弦乐作品大提琴声部重要片段及演奏释义



作者：刘蔓编著

出版社：北京：人民音乐出版社

出版日期：2013.02

总页数：91

介绍：音乐学科研与教学系列丛书《经典管弦乐作品大提琴声部重要片段及演奏释义》我从部分管弦乐曲中挑选的这些大提琴声部片段，是学生参加交响乐团考试时要经常用到的。实际上，作为一位称职的乐队演奏员并不比当一名独奏家来得轻松。即使是一名独奏家，也未必能保证迅速胜任在乐队中的演奏。良好的合奏能力需要经历反复实践、体验和融会的过程。从另外的角度讲，演奏者对于这些片段的把握程度反映了他的技艺水准。正是这样的原因，当今世界各大乐团招聘考试中通常会采用这些片段。单独练习这些乐曲片段或许是枯燥的，但需要强调的是，攻克技术上的困难只……

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13490944.html>）查找全本阅读方式

经典管弦乐作品大提琴声部重要片段及演奏释义 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13490944.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13490944.html>

书名：经典管弦乐作品大提琴声部重要片段及演奏释义