

新世纪中国电影读片报告



作者：袁庆丰著

出版社：北京：中国传媒大学出版社

出版日期：2014.01

总页数：288

介绍：本书选取2001年至2012年的12部中国电影，以其独有的中国电影的分类体系对这些电影做了剖析。主要包括：2001年：《安阳婴儿》——视角流变与颠覆性表达；2002年：《台北晚9朝5》——谁的青春谁做主等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13474578.html>）查找全本阅读方式

新世纪中国电影读片报告 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13474578.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13474578.html>

书名：新世纪中国电影读片报告