

真实的游戏 西方新纪录电影



作者：孙红云著

出版社：北京：文化艺术出版社

出版日期：2013.12

总页数：269

介绍：国家社会科学基金后期资助项目《西方新纪录电影及其导演研究》成果，是中国第一部关于西方新纪录电影的学术著作。本书完整而系统地梳理了西方新纪录电影兴起的语境、原因、美学与文化特征、主要代表人物与作品，并进而分析了西方新纪录电影与中国新时期纪录片的关系，尤其是可能带来的启示。其学术价值在于积极建构了西方纪录片研究的历史坐标与理论框架，其应用价值在于为正在困境中奔突的中国纪录片寻找借鉴与路径。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13464666.html>）查找全本阅读方式

真实的游戏 西方新纪录电影 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13464666.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13464666.html>

书名：真实的游戏 西方新纪录电影