

中国电子音乐创作研究 从五部作品论现代性与民族性的融合



作者：吴林励著

出版社：北京：文化艺术出版社

出版日期：2012.12

总页数：156

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13449316.html>）查找全本阅读方式

中国电子音乐创作研究 从五部作品论现代性与民族性的融合 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13449316.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13449316.html>

书名：中国电子音乐创作研究 从五部作品论现代性与民族性的融合