

名画深读系列 时代雕像 民国时期现代雕塑研究



作者：刘礼宾著

出版社：北京：文化艺术出版社

出版日期：2012.03

总页数：168

介绍：民国时期具有现实品格的雕塑艺术，奠定了中国现代雕塑艺术的基础。《时代雕像》作者刘礼宾君在搜集大量史料的基础上，对其进行认真爬梳，结合时代文化大背景，系统整理出民国时期的雕塑发展的历程，较为详尽地叙述了这一时期雕塑教育与创作的情况，重点介绍了重要艺术家的创作，并在学术的层面上对当时的艺术思潮、创作理念及其对今后雕塑艺术的影响做了精辟的分析。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13311945.html>）查找全本阅读方式

名画深读系列 时代雕像 民国时期现代雕塑研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13311945.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13311945.html>

书名：名画深读系列 时代雕像 民国时期现代雕塑研究