

二十四孝图 任伯年、徐燕孙、陈少梅



作者：徐燕孙绘

出版社：天津：天津人民美术出版社

出版日期：2009.04

总页数：51

介绍：（1840-1895）名颐，初名润，字伯年、小楼，号山阴道士等。浙江山阴县（今绍兴）人。是中国近百年著名画家，也是海上画派代表人物之一。他擅长人物、肖像，花鸟画造诣尤为突出。是书所刊《任伯年二十四孝图（套装共3册）》按唯一款识所记“丙寅岁山阴任颐小楼写于甬江客次。”应为1866年任伯年早期人物画作品，其风格还保留陈老莲、任熊的造型及线条痕迹，流露出生疏造作之感。特别是每幅故事的题款都是其子任堇叔所书。给此套图册留下了考证的余地。由于此套图册长时间收藏在博物馆内，虽然在近年来有关任伯年研究的文章中多有著录，

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13310729.html>）查找全本阅读方式

二十四孝图 任伯年、徐燕孙、陈少梅 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13310729.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13310729.html>

书名：二十四孝图 任伯年、徐燕孙、陈少梅