## 美术之路色彩提高 静物



作者: 文珉亮编著

出版社:长春:吉林美术出版社

出版日期: 2008.08

总页数: 33

介绍:本书介绍了白花瓶、带刀的静物、红衬布、带花的静物、花瓶鸡蛋、酒瓶和洋葱等静物的绘画技法。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/13308917.html) 查找全本阅读方式

美术之路色彩提高 静物 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/13308917.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/13308917.html

书名:美术之路色彩提高 静物