

晚明、清代肖像画的艺术表现形式



作者：徐默著

出版社：杭州：中国美术学院出版社, 2013. 05

总页数：171

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13296101.html>）查找全本阅读方式

晚明、清代肖像画的艺术表现形式 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13296101.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13296101.html>

书名：晚明、清代肖像画的艺术表现形式