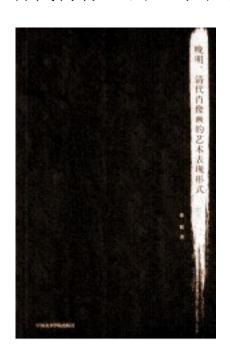
晚明、清代肖像画的艺术表现形式



作者: 徐默著

出版社: 杭州:中国美术学院出版社, 2013.05

总页数: 171

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/13296101.html) 查找全本阅读方式

晚明、清代肖像画的艺术表现形式 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/13296101.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/13296101.html

书名:晚明、清代肖像画的艺术表现形式