

中国现代电影与文学之关联研究 以历史与比较的视角



作者：陈伟华著

出版社：北京：中国青年出版社

出版日期：2013.04

总页数：301

介绍：05年至1949年间的中国电影与文学为研究对象，深入挖掘老报刊杂志中的原始史料，紧密结合电影、文学具体作品和导演、作家相关资料，对中国现代电影与文学之关系进行深入剖析。本书运用了文学、影视学、文化学、叙事学、跨学科研究等多种理论和方法，以实证研究为主，以中国现代电影与文学自身的发展为脉络，综合考察中国现代社会政治、经济及文化的转型与变革，比较全面地展现了中国现代电影与文学的关系。本书史实翔实、方法科学、观点新颖，具有一定的理论价值和现实意义

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13295604.html>）查找全本阅读方式

中国现代电影与文学之关联研究 以历史与比较的视角 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13295604.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13295604.html>

书名：中国现代电影与文学之关联研究 以历史与比较的视角