

陶瓷装饰基础 青花、粉、古彩的风格特点



作者：胡美生编

出版社：中央工艺美术学院

出版日期：1980.12

总页数：21

说明：登录教客网 (<https://www.jiaokey.com/book/detail/13278437.html>) 查找全本阅读方式

陶瓷装饰基础 青花、粉、古彩的风格特点 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13278437.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13278437.html>

书名：陶瓷装饰基础 青花、粉、古彩的风格特点