

现代视野中的辰河高腔目连戏



作者：蔡多奇编

出版社：成都：西南交通大学出版社

出版日期：2011.09

总页数：257

介绍：本书是以现代视野对辰河高腔目连戏进行剖析，主要包括辰河高腔目连戏的概述、人物塑造、表演形态、音乐形态等方面的内容。书稿着重从音乐的角度加深对其的研究，将其表演艺术和演唱特色纳入现代视野，取其精华，使读者对辰河高腔目连戏有进一步的了解。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13252315.html>）查找全本阅读方式

现代视野中的辰河高腔目连戏 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13252315.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13252315.html>

书名：现代视野中的辰河高腔目连戏