

纪录片内涵、方法与形态



作者：倪祥保等主编

出版社：苏州：苏州大学出版社

出版日期：2012. 05

总页数：190

介绍：《纪录片内涵、方法与形态：“21世纪中国纪录片发展高峰论坛”研究成果文集》主要包括：21世纪中国纪录片发展高峰论坛开幕词、期待中国纪录片健康繁荣发展、纪录片发展的现状思考与意见、21世纪中国纪录片怎么办、新世纪以来中国纪录片发展的几个脉络、后真实时代的纪录片、用纪录片捍卫我们的文化尊严、年轻导演在当下延续纪录梦想的困惑、佛山系列纪录片的创作体会等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13228805.html>）查找全本阅读方式

纪录片内涵、方法与形态 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13228805.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13228805.html>

书名：纪录片内涵、方法与形态