

吹破平静 晋北鼓乐的传统与变迁



作者：张振涛著

出版社：北京：文化艺术出版社

出版日期：2010.04

总页数：475

介绍：一支唢呐连同常年与之搭配的乐班，连同常年如藤绕树的乡村仪式，在一方区域延续着一种记忆。它一出现，文化记忆就被激活，从具体的关于春节、丧葬、娶媳妇，到抽象的家乡、亲情、文化，构成了一长串与唢呐和唢呐牌子有形有声的记忆，而且如影随形，终生相伴。本书介绍了晋北鼓乐的传统与变迁。全书共分八章，主要内容包括：乐队新组合；双面鼓——鼓匠与阴阳；吹破平静——滑家乐班；年节文化与社火精神；旋棺与旋律；宫调与曲目等。

说明：登录教客网 (<https://www.jiaokey.com/book/detail/13175459.html>) 查找全本阅读方式

吹破平静 晋北鼓乐的传统与变迁 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13175459.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13175459.html>

书名：吹破平静 晋北鼓乐的传统与变迁