蒙古族萨满教音乐研究



作者: 乌兰杰著

出版社: 呼和浩特: 远方出版社

出版日期: 2010.05

总页数: 171

介绍:本书通过对蒙古族萨满教歌舞的特点和总体结构的研究,并辅以音乐谱例详解,探讨了蒙古族萨满教的音乐家形态,以及萨满教与蒙古族文化,少数民族音乐及其他民间音乐的联系。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/13174349.html) 查找全本阅读方式

蒙古族萨满教音乐研究 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/13174349.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/13174349.html

书名:蒙古族萨满教音乐研究