

颓废主义文学研究



作者：薛雯著

出版社：上海：上海人民出版社

出版日期：2012.07

总页数：247

介绍：本书在国内是首次从颓废主义的发生源头、基本特征的形成、从法国到英国的发展与流变等方面描述了颓废主义这样一种世界性的文学现象。作者通过对法国、英国等代表作家福楼拜、王尔德等人的代表性著作的解读(一些著作尚无中译本，是作者首次介绍入中国)，让读者能够领略这一文学现象的精髓。

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/13043717.html>)查找全本阅读方式

颓废主义文学研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13043717.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13043717.html>

书名：颓废主义文学研究