

文豪戏言 论戏剧门外汉的新文化干预



作者：吴仁援著

出版社：上海：上海大学出版社

出版日期：2011.12

总页数：305

介绍：本书将对作者在更为广泛范围内收集、整理的梁启超、胡适、陈独秀、鲁迅、周作人、郁达夫、闻一多、徐志摩、沈从文等一批中国现代著名（非戏剧类）作家的戏剧评论、戏剧观感、剧本分析、戏剧发展构想、杂感、时论、小议、片想等，作出认真仔细的梳理、归纳、提炼，以期进一步开掘、显扬这批中

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13024918.html>）查找全本阅读方式

文豪戏言 论戏剧门外汉的新文化干预 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13024918.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13024918.html>

书名：文豪戏言 论戏剧门外汉的新文化干预