

碎片化的影像 第六代导演的审美观

教客网 · 百万图书阅读与交易网站 (www.jiaokey.com)

《碎片化的影像 第六代导演的审美观》是由李正光著编著的精品图书， 由桂林：广西师范大学出版社出版。教客网提供的图书交易、电子书在线阅读与PDF下载服务， 支持电脑、平板和手机多终端访问，涵盖教材、教辅、文学、科技、艺术等多个领域，是读者查找和收藏图书资源的实用平台。

书名	碎片化的影像 第六代导演的审美观
作者	李正光著
出版社	桂林：广西师范大学出版社
ISBN	
出版日期	2011-01-01
页数	290
价格	
关键词	碎片化的影像 第六代导演的审美观, 李正光著, 桂林：广西师范大学出版社, 电子
分类	

本书出售、求购与在线阅读地址: <https://www.jiaokey.com/book/detail/12926877.html>

更多相关图书推荐: 首页: <https://www.jiaokey.com>

李正光著 其他作品: <https://www.jiaokey.com/book/detail/12926877.html>

桂林：广西师范大学出版社

出版图书: <https://www.jiaokey.com/book/detail/12926877.html>

关键词搜索: 碎片化的影像

第六代导演的审美观: <https://www.jiaokey.com/book/detail/12926877.html>

教客网 提供大量电子书免费在线阅读与 PDF

下载服务, 支持按书名、作者、出版社、ISBN、标签等多维度检索图书资源。