

器型、纹饰与晚明社会生活



作者：肖丰著

出版社：武汉：华中师范大学出版社

出版日期：2010.08

总页数：294

介绍：本书以景德镇的瓷器为考察中心，从多个方面探讨了景德镇瓷器与明代社会的关系。本书并从经济、社会和文化各个角度对景德镇瓷器进行了多方位的探讨。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12830626.html>）查找全本阅读方式

器型、纹饰与晚明社会生活 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12830626.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12830626.html>

书名：器型、纹饰与晚明社会生活