## 形体塑造与艺术修养



作者: 胡晋梅, 曹辛胜主编

出版社: 重庆: 重庆大学出版社

出版日期: 2010.08

总页数: 205

介绍:本书是一本实用性的形体训练实训教材,全书共分3个部分11个模块;前三个模块为第一部分(认知篇),主要讲述形体训练、修养、审美与形体塑造的关系;中问5个模块为第二部分(实训篇),主要讲述形体素质、形体、坐姿、步态、舞蹈的训练;最后3个模块为第三部分(综合艺术篇),主要讲述歌剧、舞剧、戏剧与形体塑造的关系。本书区别于其他教材和理论性书籍,以形体塑造为主线,从理论和实训两个方面人手,告诉读者达到完美形体塑造应该"如何做","做什么"。本书省去了许多繁杂的理论解释,以最简单的形体素质训练为基础,加入图片及立体开发,示范性强;歌剧、舞剧、戏剧等姐妹艺术的相关内容则拓宽了视野,为众多使用者提供了便捷实用的有效服务。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/12801430.html) 查找全本阅读方式

形体塑造与艺术修养 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12801430.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12801430.html

书名: 形体塑造与艺术修养