

刘阔工笔花鸟画技法 禽鸟草虫篇 下



作者：刘阔编

出版社：南昌：江西美术出版社

出版日期：2011.05

总页数：107

介绍：工笔花鸟画在中外艺术画科中出现最早，因其贴近生活的题材和精致美观的造型特点受到广大艺术爱好者的喜爱。本书作者根据花鸟画的造型规律和用色方法编写本书，在基础教学的基础上系统规范的教授花鸟画，以期达到让初学者在工笔花鸟画学习中触类旁通，举一反三。

说明：登录教客网 (<https://www.jiaoke.com/book/detail/12788145.html>) 查找全本阅读方式

刘阔工笔花鸟画技法 禽鸟草虫篇 下 评论地址: <https://www.jiaokey.com/book/detail/12788145.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12788145.html>

书名: 刘阔工笔花鸟画技法 禽鸟草虫篇 下