

影视动画音乐概论



作者：张建翔，孙林，肖珣编著

出版社：北京：海洋出版社

出版日期：2010.09

总页数：174

介绍：本书由6章组成，分别是：动漫的特质、动画配乐的分类与作用、动画配乐的要素、动画音乐创作的基本方法、知名动画音乐人简介和电子游戏配乐。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12741834.html>）查找全本阅读方式

影视动画音乐概论 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12741834.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12741834.html>

书名：影视动画音乐概论