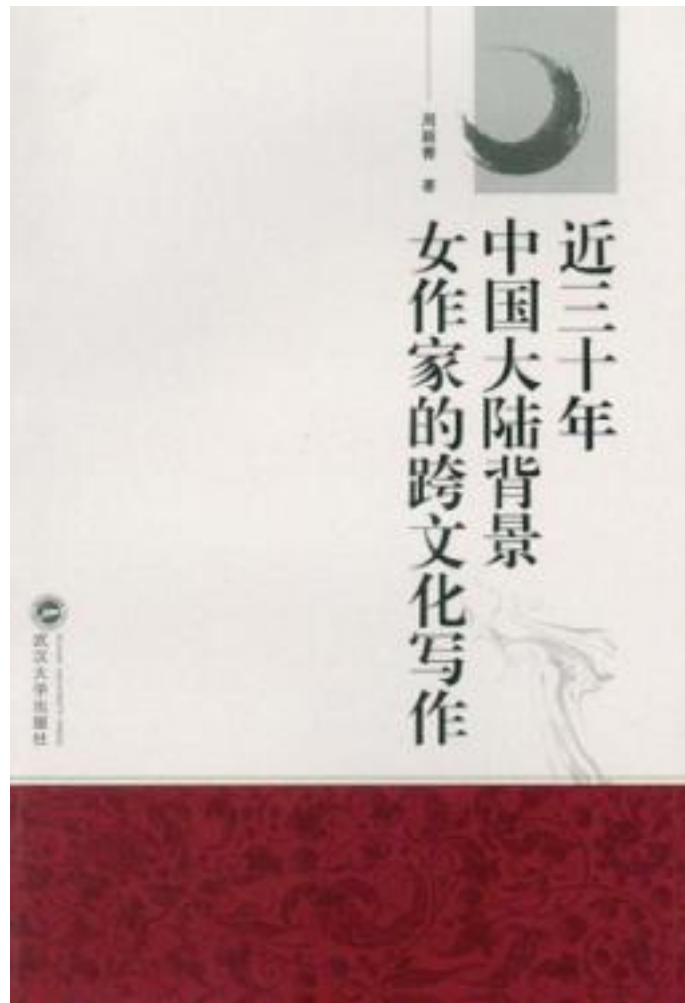


近三十年中国大陆背景女作家的跨文化写作



作者：周颖菁著

出版社：武汉：武汉大学出版社

出版日期：2010.09

总页数：259

介绍：跨文化写作是当今世界文学创作的一大潮流，在一些中国大陆背景作家的创作中客观存在。但在中国当代文学评论中，跨文化写作很少受到关注。本书将近三十年中国大陆背景女作家的跨文化写作作为研究对象，从西方“他者”形象塑造、中国“自我”形象塑造、身份问题、女性问题、语言问题等方面对查建英、严歌苓、刘索拉、虹影等作家的创作进行了论述。本书综合使用了叙事学、形象学、空间地理学、语言学等方法，对文本和作家心理进行了分析，得出了许多独到的见解。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12726086.html>）查找全本阅读方式

近三十年中国大陆背景女作家的跨文化写作 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12726086.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12726086.html>

书名：近三十年中国大陆背景女作家的跨文化写作