

艺术·真理·审美乌托邦 阿多诺《美学理论》研究



作者：张静静著

出版社：合肥：安徽大学出版社

出版日期：2010.08

总页数：244

介绍：本书从音乐理论、现实主义与现实主义之争等方面对德国美学思想家阿多诺的《美学理论》做了系统的论析。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12710125.html>）查找全本阅读方式

艺术·真理·审美乌托邦 阿多诺《美学理论》研究 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12710125.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12710125.html>

书名：艺术·真理·审美乌托邦 阿多诺《美学理论》研究