

欧颜柳赵楷书艺术特色比较研究



作者：刘致兴著

出版社：济南：齐鲁书社

出版日期：2009.12

总页数：127

介绍：中国的书法艺术精深博大，不仅历史悠久，而且风格多样，堪称蔚为大观；岂止传统深厚，更是人才辈出，可谓源远流长。其中，楷书被视为正书，至今仍被视为习书的基础。唐代的欧阳询、颜真卿、柳公权、元代的赵孟兆页等，皆为历史上公认的楷书大家。他们的书风虽有不同，却都将楷书的劲健、法度、均衡和韵致表现得淋漓尽致、超凡出群，深受后世推重。后学对四位大家的分别研习、解读可谓不绝于世，甚或汗牛充栋。作者将欧颜柳赵的楷书集在一处研究，撰写了这本《欧颜柳赵楷书艺术特色比较研究》。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12694235.html>）查找全本阅读方式

欧颜柳赵楷书艺术特色比较研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12694235.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12694235.html>

书名：欧颜柳赵楷书艺术特色比较研究