

审美视点 钢琴力度形态及其风格



作者：周雪丰著

出版社：北京：文化艺术出版社

出版日期：2010.08

总页数：247

介绍：本书的内容包括：乐谱中的力度形态；音响中的力度形态；钢琴力度形态与风格。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12688406.html>）查找全本阅读方式

审美视点 钢琴力度形态及其风格 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12688406.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12688406.html>

书名：审美视点 钢琴力度形态及其风格