

文学变体与形式



作者：赵宪章，包兆会著

出版社：南京：南京大学出版社

出版日期：2010.09

总页数：311

介绍：本书研究了当代文学的文体与形式变革。作者首先简要梳理了汉语文体的历史演变，然后把先锋文学、网络文学作为变体个案，进行了分析探讨；对口语诗写作、超文本文学作了理论探讨；对图文体叙事、词典体小说等当代新兴文体现象进行了研究；对日记、书信等文学变体形式也做了梳理；对当代文体的风格变向无厘头文化、超文性戏仿也从理论的深度予以解释和分析。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12662347.html>）查找全本阅读方式

文学变体与形式 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12662347.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12662347.html>

书名：文学变体与形式