演员的形体训练



作者: 王世芳编著

出版社:北京:中国传媒大学出版社

出版日期: 2010.08

总页数: 125

介绍:王世芳先生撰写的《演员的形体训练》教程,便是要告诉想从事表演职业的人们,如何进行"有规律的行动与动作"的训练。该教程告诉我们:那些在规定情境中,好看的、合理的动作是如何产生的?肢体所展现的美从何而来?演员为什么要在肢体语言的训练上下工夫?肢体语言在全部的表演语汇中,为何举足轻重······

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/12659287.html) 查找全本阅读方式

演员的形体训练 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12659287.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12659287.html

书名: 演员的形体训练