

中国工笔花鸟画四大家技法赏析 陈之佛



作者：李有光等编著

出版社：福州：福建美术出版社

出版日期：2002.07

总页数：58

介绍：本书介绍了陈之佛先生的工笔花鸟技法，包括线画法、块面分割法、双勾平涂法、双勾洗染法、空线洗染法、复勾法、没骨法等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12651544.html>）查找全本阅读方式

中国工笔花鸟画四大家技法赏析 陈之佛 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12651544.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12651544.html>

书名：中国工笔花鸟画四大家技法赏析 陈之佛