

美国后现代主义小说详解 英文版



作者：陈世丹著

出版社：天津：南开大学出版社

出版日期：2010.01

总页数：361

介绍：本书系统阐述了后现代主义小说中解构、重构、反体裁、不确定性、虚构、多义性、黑色幽默、语言游戏、通俗化、梦魇、散乱的结构、超验的现实、元小说、文本戏仿等多种文学元素和艺术特征，并结合文本分析了海勒、品钦、冯内古特、霍克斯、巴恩、纳博科夫及库弗等代表性作家的代表性作品。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12615575.html>）查找全本阅读方式

美国后现代主义小说详解 英文版 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12615575.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12615575.html>

书名：美国后现代主义小说详解 英文版