

播音与主持艺术 艺术语言发声与表达实用教程



作者：卓燕生著

出版社：呼和浩特：内蒙古大学出版社

出版日期：2007. 11

总页数：286

介绍：在本书中作者介绍了练习发声、语音的几种简洁有效的方法，并以较大篇幅增加了节目主持人的篇章，主持人与播音员的同异之处及其各自的语言表达特点；主持节目常用的10种方法；主持人怎样突出说讲式与交谈式——怎样运用好小顿挫多不失整体含义的5种技巧；节目主持中的10种交谈方式；节目主持人的基本技能练习等；对这些内容，书中都作了较为详细的阐述。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12590112.html>）查找全本阅读方式

播音与主持艺术 艺术语言发声与表达实用教程 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12590112.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12590112.html>

书名：播音与主持艺术 艺术语言发声与表达实用教程