

单色釉瓷收藏鉴赏百科



作者：王健华著

出版社：北京：华龄出版社

出版日期：2010.01

总页数：202

介绍：单色釉瓷是仅施一种色釉的瓷器。宋瓷以五大名窑和八大窑系彪炳史册，但元代以前，单色釉瓷却仅有青釉、白釉、黑釉等品种。元代时，烧成了铜红釉、蓝釉和孔雀蓝釉等单色釉瓷。明清时期，单色釉瓷主要由官窑烧造，用作皇家祭祀器和宫廷膳食器，名贵釉色很多，工艺成就极高。如清康熙官窑烧成的单色釉有郎窑红、豇豆红、天蓝、洒蓝、豆青、娇黄、仿定、孔雀绿、紫金釉瓷等，都是极名贵的釉色。本书全方位介绍单色釉瓷的相关知识，把典型的单色釉瓷按类排列，使读者能充分了解各种单色釉瓷的形制、纹饰、工艺特点。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12542101.html>）查找全本阅读方式

单色釉瓷收藏鉴赏百科 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12542101.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12542101.html>

书名：单色釉瓷收藏鉴赏百科