

比较文学 文学平行本质的比较研究：清代蒙汉文学关系论稿



作者：扎拉嘎编

出版社：呼和浩特：内蒙古教育出版社

出版日期：2003.06

总页数：339

介绍：本书关于清代蒙汉文学关系的研究，还属于探索的阶段。因此，没有对清代蒙汉文学关系的各个侧面，都给予同样的关注，而是只涉及其中比较重要的一些专题性内容；其二，本书的“导论”，从研究国内各民族文学关系角度，阐述了作者关于比较文学理论的某种认识。作者自撰写《与》开始，致力蒙汉文学关系研究已经二十余年。这篇“导论”是对作者蒙汉文学关系研究的一个理论总结。“导论”与后面关于清代蒙汉文学关系的专题研究，是一种互相说明的关系。关于清代蒙汉文学关系的专题研究，为“导论”中的理论阐述提供了事实根据，“导论”中的理论阐述则赋予后面的专题研究以理论的框架。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12535933.html>）查找全本阅读方式

比较文学 文学平行本质的比较研究：清代蒙汉文学关系论稿 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12535933.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12535933.html>

书名：比较文学 文学平行本质的比较研究：清代蒙汉文学关系论稿