

纯艺术：恐怖电影 释放人类的原始情感冲动：欲望与恐惧



作者：汪影编著

出版社：北京：中国画报出版社

出版日期：2010.02

总页数：208

介绍：暴力、血腥、色情、变态……我们可以用很多形容词来形容恐怖片。而去观看一部恐怖片，其实就是在冒着被困扰、被震慑甚至是被攻击的风险，去追求某种具体的危险，去任由这种恐惧的体验来摆布我们自己。恐惧与欲望，这是我们人类最原始的情感冲动，它们是那么轻易地就能被唤起，有时甚至根本不需要外在的诱因。其实，所有的恐怖片最大的吸引力，就在于它们表述了关于死亡的恐惧。那些沉迷于恐怖片的观众通常是年轻人，他们想寻求一种战栗刺激的感觉，而这种感觉又只能通过恐怖片里的冒险与危险才能够得到。最后还想提到的是，我在做这本书并且看大量恐怖片的期间，不记得是在哪里看到了这样一句话：“我面目阴沉地站在浴室镜子前，镜中的自己对着我绽放出诡异的笑容。”真是可怕！

说明：登录教客网 (<https://www.jiaokey.com/book/detail/12522863.html>) 查找全本阅读方式

纯艺术：恐怖电影 释放人类的原始情感冲动：欲望与恐惧 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12522863.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12522863.html>

书名：纯艺术：恐怖电影 释放人类的原始情感冲动：欲望与恐惧