

东方微笑：麦积山石窟佛教造像艺术的历史背景、风格演化及其美学意义



作者：傅小凡，杜明富著

出版社：兰州：敦煌文艺出版社

出版日期：2002.12

总页数：294

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12501556.html>）查找全本阅读方式

东方微笑：麦积山石窟佛教造像艺术的历史背景、风格演化及其美学意义 评论地址：
<https://www.jiaokey.com/book/detail/12501556.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12501556.html>

书名：东方微笑：麦积山石窟佛教造像艺术的历史背景、风格演化及其美学意义