留日知识分子对日本音乐理念的摄取 明治末期中日文化交流的一个侧面



作者: 高婙著

出版社:北京:文化艺术出版社

出版日期: 2009.06

总页数: 270

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/12466090.html) 查找全本阅读方式

留日知识分子对日本音乐理念的摄取 明治末期中日文化交流的一个侧面 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12466090.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12466090.html

书名: 留日知识分子对日本音乐理念的摄取 明治末期中日文化交流的一个侧面