

衢州西安高腔



作者：汪家惠，邵建伟，徐宏图编著

出版社：杭州：浙江摄影出版社

出版日期：2009.09

总页数：177

介绍：本书讲述了衢州西安高腔，西安高腔古称因“西安”而得名，其源头可追溯至明末清初。它是在南戏“四大声腔”之一弋阳腔的影响下，结合当地歌舞小戏、民间音乐、方言俗语而形成的一种新的声腔剧种。采用一唱众和、人声帮腔的形式，加上丝弦伴奏，极富艺术表现力。在行当设置、舞台美术、人物造型等方面保留了古南戏的风貌，对古代戏曲研究具有重要价值。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12464991.html>）查找全本阅读方式

衢州西安高腔 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12464991.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12464991.html>

书名：衢州西安高腔