

数字媒介与艺术论析 后媒介文化语境中的艺术理论问题



作者：张耕云著

出版社：成都：四川大学出版社

出版日期：2009.08

总页数：232

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12444746.html>）查找全本阅读方式

数字媒介与艺术论析 后媒介文化语境中的艺术理论问题 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12444746.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12444746.html>

书名：数字媒介与艺术论析 后媒介文化语境中的艺术理论问题