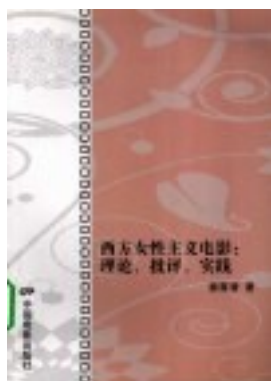


西方女性主义电影 理论、批评、实践



作者：秦喜清著

出版社：北京：中国电影出版社

出版日期：2008.08

总页数：205

介绍：本书以历史为叙述线索，以批判和建构为主纲，追溯西方女性主义电影发展的始末，既梳理其理论发展的线索，辨析不同的批评策略，同时也涵盖丰富多样的女性主义电影实践，对女性主义与电影携手走过的路程给予全面、整体的描述、概括、分析。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12444113.html>）查找全本阅读方式

西方女性主义电影 理论、批评、实践 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12444113.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12444113.html>

书名：西方女性主义电影 理论、批评、实践