

电视的“言说” 电视表达的文化阐释



作者：包鹏程著

出版社：合肥：安徽大学出版社

出版日期：2009.08

总页数：328

介绍：本书主要内容包括：引论；电视的话语符号与叙事；电视屏幕中再现的世界；准则与社会意义的连接；电视作为谁的叙述者；多重语境下的媒介选择与互动等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12424055.html>）查找全本阅读方式

电视的“言说” 电视表达的文化阐释 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12424055.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12424055.html>

书名：电视的“言说” 电视表达的文化阐释