

早期香港电影史 1897-1945



作者：周承人，李以庄著

出版社：上海：上海人民出版社

出版日期：2009.11

总页数：319

介绍：电影何时传入香港？香港最早摄制的电影是哪一部？谁是真正的香港电影第一人？本书重新梳理了香港电影诞生和早期发展的历史：确认电影传入香港的时间，阐述美国人布拉斯基如何催生香港电影，厘清黎民伟、黎北海、罗明佑等人在中国，香港电影史中的地位，并对大时代背景下香港、广州、上海三地的电影交流及相互影响予以回顾。周承人、李以庄夫妇，奔波穗港两地近30载，自力自费、锲而不舍地搜集文献，观摩影片，访问影人，考证史实，以“编年+专题”的研究方式，修撰香港电影史。2005年，本书繁体字本于香港出版，书中根据史实考证出真正的香港电影第一人是黎北海，确证既往对黎民伟的评价有不实之处，以及对罗明佑重新评价等研究突破，获得港台两地电影界、学术界广泛认同。此次简体字本进行了全面增订，体现出作者最新的研究进展。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12407635.html>）查找全本阅读方式

早期香港电影史 1897-1945 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12407635.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12407635.html>

书名：早期香港电影史 1897-1945