

电视数字编辑与动画制作



作者：鞠英辉编著

出版社：广州：中山大学出版社

出版日期：2009.10

总页数：333

介绍：本书从艺术层面和技术层面对电视节目制作与编辑流程进行了介绍，内容涵盖电视节目制作的方方面面，包括电视演播系统的结构和原理、电视演播制作系统组成、电视演播制作流程、电视演播制作系统的功能、电视的艺术特性、电视的传播特性、电视节目制作流程、电视节目的总体设计、电视节目的选材、电视摄像、电视画面编辑、电视音乐制作、电视动画制作等。

说明：登录教客网 (<https://www.jiaokey.com/book/detail/12407503.html>) 查找全本阅读方式

电视数字编辑与动画制作 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12407503.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12407503.html>

书名：电视数字编辑与动画制作