

拉丁美洲音乐文化



作者：王雪著

出版社：北京：人民音乐出版社

出版日期：2009.10

总页数：412

介绍：本书详细介绍了拉丁美洲各国的历史和文化背景，以及音乐文化源流。重点讲述了印第安音乐、梅斯蒂索音乐、里约音乐和古巴音乐、巴西音乐的文化特征，概括了“混合音乐文化”形成的规律和特点。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12373766.html>）查找全本阅读方式

拉丁美洲音乐文化 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12373766.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12373766.html>

书名：拉丁美洲音乐文化