

中国近代音乐史简述



作者：刘再生著

出版社：北京：人民音乐出版社

出版日期：2009.07

总页数：569

介绍：本书以90个专题形式对中国近代音乐发展状况（1840～1949）进行全面梳理评述。史料翔实，含丰富学术信息量，广泛吸纳音乐史学界近年来新的研究成果，对以往音乐史著作忽略或淡化的“人”和“事”重新进行评述，更全面、客观地反映近代中国音乐的发展。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12373762.html>）查找全本阅读方式

中国近代音乐史简述 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12373762.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12373762.html>

书名：中国近代音乐史简述