红颜知己 古典情感世界的夏昼与春宵



作者: 冯保善著

出版社:济南:济南出版社

出版日期: 2008.04

总页数: 225

介绍:中国文化之内容可谓不胜辨章钩沉,而于此所拈出边缘话题一说,其意何在,其作者又意欲何为,则是主事人首先需要向读者诸君加以交代的。所谓边缘,其义有二:一是指材料上的边缘,二是指用新眼光去看旧东西。前者重在对中国文献作新的发掘和重组,后者则旨在对中国文化精神作新的解读和阐释。其理想境界当然是两相结合,既有文献资源上的新发掘,又有对文化精神的新见解,以便为解读中国文化的真精神、探索中国民族的"旧邦之新命"提供一种具有别裁性质的文本和话语。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/12370458.html) 查找全本阅读方式

红颜知己 古典情感世界的夏昼与春宵 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detai 1/12370458.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12370458.html

书名: 红颜知己 古典情感世界的夏昼与春宵