

中、韩、日三国“国剧”艺术传承与保护现状的比较研究

教客网 • 百万图书阅读与交易网站 (www.jiaokey.com)

《中、韩、日三国“国剧”艺术传承与保护现状的比较研究》是由李红梅著编著的精品图书，由哈尔滨：黑龙江人民出版社出版。教客网提供的图书交易、电子书在线阅读与PDF下载服务，支持电脑、平板和手机多终端访问，涵盖教材、教辅、文学、科技、艺术等多个领域，是读者查找和收藏图书资源的实用平台。

书名	中、韩、日三国“国剧”艺术传承与保护现状的比较研究
作者	李红梅著
出版社	哈尔滨：黑龙江人民出版社
ISBN	
出版日期	2009-01-01
页数	154
价格	
关键词	中、韩、日三国“国剧”艺术传承与保护现状的比较研究, 李红梅著, 哈尔滨：黑
分类	

本书出售、求购与在线阅读地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12358058.html>

更多相关图书推荐：首页：<https://www.jiaokey.com>

李红梅著 其他作品：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12358058.html>

哈尔滨：黑龙江人民出版社

出版图书：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12358058.html>

关键词搜索：中、韩、日三国“国剧”艺术传承与保护现状的比较研究：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12358058.html>

教客网 提供大量电子书免费在线阅读与 PDF

下载服务，支持按书名、作者、出版社、ISBN、标签等多维度检索图书资源。